

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Заларинская основная общеобразовательная школа

«Рассмотрено»

на заседании МО учителей

Протокол № 1

от «29» августа 2019 г.

Головнина Л.А. [подпись]

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Багинская Н.В. [подпись]

«30» августа 2019 г.

«Утверждено»

Директор школы

/Бендик И.В. / [подпись]

«30» августа 20__ г.

**Календарно-тематическое планирование
по курсу «Пение и ритмика» для 7 класса
(обучение на дому по адаптированной основной
общеобразовательной программе для обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 2)**

Срок действия – 2019-2020 учебный год

Количество часов в неделю - 0,25 час

0,75 – самостоятельной работы

Итого: 34 часа

Разработала:
учитель Нефедьева О.С.

п.Залари, 2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебной дисциплине «Пение и ритмика» для обучающихся 7 класса разработана в соответствии с учебным планом общего образования обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости 7 класс (II вариант), на основе «Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» (вариант 2) 1 – 9 класс

При планировании уроков предусмотрены различные виды деятельности и их единство и взаимосвязь, позволяющие оптимально достигать результатов обучения. При подаче материала учащимся применяется чаще всего используемая в практике обучения музыке и пению типология уроков по дидактической цели: урок изучения и первичного закрепления нового учебного материала; урок комплексного применения знаний; урок обобщения и систематизации знаний и умений; урок актуализации знаний и умений; урок контроля и коррекции знаний и умений. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых» знаний, сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками на самостоятельный поиск, отбор, анализ и использование информации.

Задачи:

- Учить внимательно слушать веселые, бодрые и спокойные мелодии.
- Учить выполнять простейшие плясовые движения под пение.
- Развивать слуховое восприятие, умение слушать музыку.
- Развивать эмоционально-волевую сферу и познавательную деятельность детей.
- Развивать певческие умения и проявления ритмичности в элементарных движениях под музыку.
- Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.
- Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.
- Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке.

Место учебной дисциплины в учебном плане

На изучение учебной дисциплины «Музыка» в седьмом классе отводится 0,25 часа в неделю, следовательно, общий объем составляет 9 часов.

Виды деятельности на уроках

На уроках музыки используются различные виды деятельности: слушание, восприятие музыки, разучивание песен, исполнение песен, изучение танцевальных движений, работа с учебником.

Содержание обучения

Пение.

Цель обучения: Формирование лёгкого, певучего звучания голосов. Отработка чёткого, ясного произношения текстов песен.

Результат обучения: Уметь петь правильно, легко, напевно, знать несколько песен и самостоятельно исполнять их, инсценировать песни.

Слушание музыки.

Цель обучения: Формировать умение определять характерные особенности песен, представления о составе и звучании оркестра народных инструментов. Познакомить с народными музыкальными инструментами. Формирование интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Результат обучения: Знать состав и звучание оркестра народных инструментов, уметь слушать музыку, использовать в речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику.

Ритмика.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны возможно знать:

наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора;

жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада;

музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка;

современные электронные музыкальные инструменты и их звучание.

Учащиеся должны возможно уметь:

исполнять вокально-хоровые упражнения;

контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы

Литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 кл. /Под ред. В.В.Воронковой. - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2014.
2. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. - М.: Школа-Пресс, 2013.

Календарно-тематическое планирование

0,25 часа в неделю

0,75 часа –самостоятельной работы

Итого: 34 часа

№	Тема урока	Кол – во часов	Дата
1 четверть			
1	Разучивание песни «Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Плещинского	1	
2	Слушание песни «Настоящий друг», м. Б. Савельева, сл. М. Плещинского;	1	
3	Разучивание песни «Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Плещинского	1	
4	Слушание песни «Не волнуйтесь понапрасну», м. Е. Крылатова, сл. М. Плещинского;	1	
5	Разучивание песни «Жур-Жур», м. Б. Савельева, сл. М. Плещинского	1	
6	Разучивание песни «Осень», м. И. Кишко, сл. И. Плакиды	1	
7	Слушание русских – народных инструментов. Разучивание песен об осени.	1	
8	Обобщающий урок.	1	
9	Слушание песни «Волшебный цветок», м. Ю. Чичкова, сл. М. Плещинского;	1	
10	Слушание песни «Нужно спортом заниматься», м. А. Быканова, сл. М. Плещинского;	1	
11	Разучивание песни «Новогодняя», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;	1	
12	Слушание песни «Песенка Деда Мороза», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;	1	
13	Разучивание песни «Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Плещинского;	1	
14	Слушание металлофона. Игра на металлофоне. Разучивание песен о зиме.	1	
15	Повторение и разучивание новогодних песен. Обобщающий урок.	1	
16	Слушание песни «Три белых коня», м. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева;	1	
17	Разучивание песни «Бравые солдаты», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;	1	
18	Разучивание песен к празднику 23 февраля	1	

19	Разучивание песни «Подарок маме», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	1	
20	Праздники в музыке.	1	
21	Мамина песенка. Слушание и разучивание песен о маме и весне.	1	
22	Разучивание песни «Наши мамы самые красивые», м. Ю. Чичкова, сл. М.Пляцковского;	1	
23	Слушание «Смелый наездник», м. Р. Шумана	1	
24	Разучивание украинской народной песни «Веснянка»	1	
25	Обобщающий урок.	1	
26	Слушание песни «У природой нет плохой природы», к/ф «Служебный роман»;	1	
27	Музыкальные профессии.	1	
28	«Петя и волк», С. Прокофьев симф. сказка.	1	
29	Слушание «Болельщик куклы», м. П. Чайковского	1	
30	Разучивание песни «Соловейко», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;	1	
31	Повторение пройденных песен	1	
32	Разучивание песен о лете.		
33	Проверочная работа в рамках промежуточной аттестации.	1	
34	Обобщающий урок.	1	