

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Заларинская основная общеобразовательная школа

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей гуманитарного  
цикла

Протокол № 1

от

«29» августа 2019 г.

*О.И.*

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Багинская Н.В.

*Н.В.*

«29» августа 2019 г.

«Утверждено»

Директор школы

Бендик И.В.

*И.В.*

«29» августа 2019 г.

### Рабочая программа

#### по чтению и развитию речи

для 8 класса

Уровень специального коррекционного обучения

Разработала:

Саъдиева Н.С., учитель  
русского языка и литературы,  
первой квалификационной  
категории

Разработана на основе программы специальных (коррекционных)  
образовательных учреждений VIII вида (5-9 классы) под редакцией В.В.  
Воронковой, - 2012 г.

п. Залари

2019-2020 учебный год

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы.: В 2 Сб./ Под ред. В.В. Воронковой. М.: ВЛАДОС, 2010. – Сб. 1.

Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

**Цель изучения предмета:** формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

**Главными задачами изучения предмета являются:**

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение учащимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития учащихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у учащихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

**На изучение чтения и развития речи в 8 классе по учебному плану выделено 3 часа в неделю.**

Из них:

- на изучение произведений- 92 часа
- развитие речи - 5 часов
- контрольные работы- 5 часов.

**В рабочую программу в отличие от программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы.: В 2. Сб./ Под ред. В.В. Воронковой, были внесены следующие изменения:**

- расширен круг авторов произведений, в соответствии с учебником;

**Программа предполагает следующие виды работы обучающихся:**

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

**Актуальность программы:**

Чтение в специальной коррекционной школе VIII вида является одним из основных учебных предметов. В данной программе представлены разделы изучения курса чтения 8 класса. Данная рабочая программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными умственными возможностями. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

### Содержание тем учебного курса

№	Название раздела	Количество часов	Содержание темы	Практическая часть программы				Требования к ЗУН обучающихся	Формы контроля
				к/р	л/р	э	р.р		
I	Введение.	1 час	Роль книги в жизни человека.					Знать об изображении человека как важнейшей идейно-нравственной проблеме литературы.	Тест, вопросы и задания
II	Устное народное творчество	8 часов	Русские народные сказки, былины, баллады.	2			2	Знать тексты произведений; жанровые особенности; понимать значение былин, баллад, сказок в жизни народа.	фронтальный опрос, оценка художественного произведения
III	Произведения русских писателей XIX века	39 часов	Произведения А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А..Некрасова, Л.Н.Толстого, И.Тургенев, А.П.Чехов	2			2	Знать сведения о писателях и поэтах. Понимать смысл, тему, идею произведений.	Вопросы и задания, индивидуальный опрос.

IV	Произведения русских писателей 1 – ой половины 20 века.	23 час	Произведения А.Г.Короленко, М.Горького, С.Есенина, А.Платонова, А.Толстого, Н.Заболоцкого	2				Знать сведения о писателях и поэтах. Понимать смысл, тему, идею произведений.	Фронтальный и индивидуальный опрос, оценка ответов
V	Произведения русских писателей 2 – ой половины 20 века.	27 часов	Произведения К.Паустовского, Р.Фраермана, Л.Кассиля, А.Твардовского, В.Шкушина, В.Астафьева, Р.Погодина, А.Суркова				2	Знать сведения о писателях и поэтах. Понимать смысл, тему, идею произведений.	Фронтальный и индивидуальный опрос, оценка ответов
VI	Повторение	3 часа		1				Знать содержание курса чтения за 8 класс	Индивидуальный опрос

Календарно-тематическое планирование уроков чтения в 8 классе

по программе В.В.Воронковой и др. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида .

№ урока по порядку	№ урока по теме.	Содержание	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечания
<b>Введение.</b>						
1	1	Роль книги в жизни человека.	1			
<b>Устное народное творчество.</b>						
2	1	Сказка – ложь, да в ней намек...Виды сказок.	1			
3	1	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение.	1			
4	2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки.	1			
5	3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев.	1			
6	1	Понятие о балладе. В.А.Жуковский «Перчатка»	1			
7	2	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1			
8	1	Понятие о былине. «Добрыня и змей»	1			
9	1	Письменный опрос по теме «Устное народное творчество»	1			
<b>Произведения русских писателей XIX века.</b>						
10	1	<b>А.С.Пушкин.</b> Слово о поэте. М.Я.Басина «Публичное испытание»	1			
11	1	И.И.Пущин «Записки о Пушкине»	1			
12	1	А.С.Пушкин «Памятник»,»Во глубине сибирских руд...»	1			
13	1	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1			
14	1	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827».	1			
15	1	А.С.Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо	1			
16	1	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».Чтение.	1			
17	2	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».Анализ произведения.	1			
18	1	Урок – игра по творчеству А.С.Пушкина.	1			

19	1	<b>М.Ю.Лермонтов.</b> Слово о поэте М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	1			
20	1	М.Ю.Лермонтов «Родина», «Парус», «Сосна»	1			
21	1	Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова	1			
22	1	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1			
23	2	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...».Чтение произведения.	1			
24	3	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...».Выявление исторической основы. в произведении.	1			
25	4	Р/Р.Сочинение по произведению М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича...»	1			
26	1	<b>И.А.Крылов.</b> «Баснописец, каких не бывало»	1			
27	1	И.А.Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей»	1			
28	1	И.А.Крылов «Муха и пчела»	1			
29	1	Урок выразительного чтения одной их басен И.А.Крылова.	1			
30	1	<b>Н.А.Некрасов</b> .Слово о писателе. «Размышления у парадного подъезда»	1			
31	1	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1			
32	1	Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).Чтение произведения.	1			
33	2	Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).Тяжелая женская доля.	1			
34	1	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок).Историческая основа произведения.	1			
35	2	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Сравнение и гипербола в поэме.	1			
36	1	Письменная контрольная работа по творчеству Н.А.Некрасова.	1			
37	1	<b>И.С.Никитин</b> .Слово о поэте. Стихотворение «Русь».	1			
38	1	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	1			
39	1	<b>И.С.Тургенев</b> . Слово о писателе.	1			
40	1	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Историческая эпоха в произведении.	1			
41	2	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Главные герои произведения.	1			
42	3	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Нравы при дворе барыни.	1			

43		И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Герасим и Муму.	1			
44	4	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Причина трагической развязки рассказа.	1			
45	5	Р.р.Сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму» по поставленным вопросам.	1			
46	1	<b>Л.Н.Толстой</b> .Слово о писателе. Рассказ «После бала».Историческая основа рассказа.	1			
47	2	Л.Н.Толстой «После бала».Духовный мир главного героя.	1			
48	1	Контрольная работа по произведениям писателей 19 века.	1			
<b>Произведения русских писателей 1 – ой половины 20 века.</b>						
49	1	<b>А.П.Чехов</b> .Слово о писателе. Юмор в творчестве А.П.Чехова.	1			
50	1	<b>А.П.Чехов</b> . «Лошадиная фамилия».	1			
51	2	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе.	1			
52	1	<b>В.Г.Короленко</b> . Слово о писателе.	1			
53	1	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».Чтение 1-2 главы.	1			
54	2	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1			
55	3	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 5-6 главы.Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1			
56	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7-8 главы. Петр и Эвелина.Анализ взаимоотношений героев.	1			
57	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9 глава и эпилог. Что значит найти свое место в жизни?	1			
58	6	Письменный опрос по рассказу В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	1			
59	1	<b>М.Горький</b> . Слово о писателе. М.Горький «Макар Чудра»	1			
60	2	М.Горький «Макар Чудра». Понятие о свободе и жертвенности.	1			
61	1	<b>С.А.Есенин</b> Слово о поэте.	1			
62	1	С.А.Есенин «Спит ковыль», «Пороша»	1			
63	1	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая»	1			
64	1	Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А.Есенина.	1			
65	1	<b>А.А.Платонов</b> Слово о писателе.«Разноцветная бабочка»	1			
66	2	А.А.Платонов Сказка «Разноцветная бабочка».Сравнение литературной и народной сказок.	1			



67	1	<b>А.К.Толстой.</b> Слово о писателе. «Русский характер»	1			
68	2	А.К. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота-высшее качество русского народного характера.	1			
69	1	<b>Н.А.Заболоцкий.</b> Слово о поэте.Стихотворение «Некрасивая девочка»	1			
70	2	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка».Понятие о внешней и внутренней красоте.	1			
71	1	Контрольная работа по произведениям писателей 1-ой половины 20 века.	1			
<b>Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века.</b>						
72	1	<b>К.Г.Паустовский .</b> Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма»	1			
73	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине»	1			
74	1	<b>Р.И.Фраерман.</b> Слово о писателе. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».Чтение и анализ 1-2 глав.	1			
75	2	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1			
76	3	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».Чтение 4 главы. Катя и Коля. Анализ взаимоотношений.	1			
77	4	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».Подготовка к написанию сочинения.	1			
78	5	Сочинение по повести Р.И.Фраермана «Что значит истинная дружба?»	1			
79	1	<b>Л.А.Кассиль.</b> Слово о писателе.Чтение рассказа «Пекины бутсы»	1			
80	2	Л.А Кассиль «Пекины бутсы».Личностные качества Пеки.	1			
81	3	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1			
82	1	<b>А.Т.Твардовский .</b> Слово о поэте. «Василий Теркин». Отрывок «Гармонь»	1			
83	2	А.Т.Твардовский «Василий Теркин».Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении»	1			
84	3	Р\Р.Отзыв-мнение о личности литературного героя Василия Теркина.	1			
85	1	<b>В.М.Шукшин.</b> Слово о писателе. .Рассказ «Гринька Малюгин»	1			
86	2	В.М.Шукшин . «Гринька Малюгин».Оценка главного героя.	1			
87	3	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин».Понятие о красоте человека.	1			
88	1	<b>В.П.Астафьев.</b> Слово о писателе.	1			
89	1	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний	1			

		поклон).Анализ жанра произведения.				
90	2	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон).Роль музыки в жизни человека.	1			
91	3	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон).Пересказ произведения.	1			
92	1	<b>Р.Погодин.</b> Слово о писателе.	1			
93	1	Р.Погодин «Алфред». Система героев.	1			
94	2	Р.Погодин «Алфред».Личностные качества главного героя	1			
95	3	Р.Погодин «Алфред». Отношение к труду.	1			
96	4	Р.Погодин «Алфред».Понятие о трусости и предательстве.	1			
97	1	<b>А.А.Сурков.</b> Слово о поэте. Стихотворение «Родина»	1			
98	2	А.А.Сурков. Стихотворение «Родина». Душевные переживания лирического героя.	1			
<b>Повторение</b>						
99	1	Итоговая обобщающая беседа по курсу чтения в 8 классе.	1			
100	1	Итоговая контрольная работа по курсу чтения в 8 классе.	1			
101	1	Анализ контрольной работы по курсу чтения в 8 классе.	1			
102	1	Рекомендации для чтения на лето.	1			
		Итого: 102 часов, 3 часа в неделю.				

### Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.