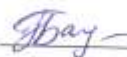



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Заларинская основная общеобразовательная школа

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
на заседании МО	Зам. директора по УВР	Директор школы
учителей гуманитарного	Багинская Н.В.	Бендик И.В.
цикла		
Протокол № 1	«19» августа	«19» августа
от	2019 г.	2019 г.
«19» августа 2019 г.		

**Рабочая программа**  
**по чтению и развитию речи**  
**для 5 класса**

Уровень специального коррекционного обучения

Разработала:

Саъдиева Н.С., учитель  
русского языка и литературы,  
первой квалификационной  
категории

Разработана на основе программы специальных (коррекционных)  
образовательных учреждений VIII вида (5-9 классы) под редакцией В.В.  
Воронковой, - 2012 г.

п. Залари

2019-2020 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 135 часов, 4 часа в неделю.

### **Задачи преподавания чтения и развития речи:**

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

## Характеристика класса

Учёные различают несколько групп детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рудневы Карина и Кирилл относятся ко второй группе, для которой характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. Также их интеллектуальное недоразвитие сочетается с явлениями нарушения процессов возбуждения или торможения. Они или неусидчивы, часто отвлекаются, непослушны или вялые, замедленные, инертные. В связи с этим у них снижена работоспособность. Интерес к учебному материалу проявляется слабо.

При планировании индивидуальной работы на уроках письма и развития речи речи, подборе дидактического материала следует учитывать психофизические характеристики, способности и степень обучаемости учащихся 5 класса.

## Организационные особенности реализации программы

Эффективное усвоение учащимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения. Основной формой обучения является урок. В зависимости от дидактической задачи используются уроки различного типа. Основные методы и приёмы обучения: объяснение, беседа, работа с учебником, практические упражнения, дидактическая игра, использование наглядных средств обучения, ИКТ.

*Объяснением* называется метод овладения теоретическим учебным материалом. Метод объяснения используется при изучении нового материала или для закрепления сложного, не усвоенного ранее. Особенностью этого метода являются теоретические доказательства, то есть: постановка познавательной задачи, строгий подбор материала, определённая форма рассуждений, использование иллюстративного материала, формулировка выводов, дополнительные разъяснения.

*Беседа* представляет собой вопросно-ответную форму овладения материалом. Вопросы должны быть взаимосвязаны, подчинены идее урока, поставлены на доступном учащимся уровне. Использование различных формулировок вопросов позволяют углублять знания учащихся, а различная степень трудности вопросов способствует индивидуализации обучения.

*Работа с учебником* – один из действенных методов овладения учебным материалом, предполагающий основные требования по работе с книгой: каждый учащийся должен иметь учебник, учитель должен провести краткий инструктаж по выполнению задания, учащийся должен научиться находить главное.

*Практические упражнения (грамматические и орфографические упражнения)* способствуют речевому развитию школьников, формированию языковых обобщений и орфографических навыков. Разнообразие упражнений предполагает постоянное чередование устной и письменной форм работы, смену видов заданий. Некоторые особенности умственно отсталых детей диктуют определённую ограниченность видов упражнений на одном уроке (5-6). Выполнение заданий опирается на наглядные средства обучения, широко используются игровые приёмы.

Одним из эффективных методов обучения является *дидактическая игра*. Она нацелена на закрепление изученного материала, на активизацию речевой деятельности школьников, на повышение речевой мотивации и отработки необходимых умений и навыков.

Применение *наглядных методов* создаёт условия для более полного усвоения учебного материала. Зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются и

дольше сохраняются в памяти. На уроках письма и развития речи применяются натуральные предметы, их изображения, графическая наглядность, ТСО. Используется ряд специфических средств: жест, мимика, драматизация, дикция, выразительность чтения, языковая наглядность.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### **Литература для внеклассного чтения**

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Стихотворения Пушкина, Лермонтова, Есенина, Кольцова.
4. Б.С.Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
5. Н.Н. Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
6. В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
7. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».
8. Рассказы Куприна.

### Межпредметные связи

*Математика.* Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

*Письмо и развитие речи.* Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

*Природоведение.* Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

*Изобразительное искусство.* Зарисовки сюжетов природы, животных.

### ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### Базовый уровень

##### **Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

##### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 6-8 стихотворений.

#### Минимальный уровень

##### **Учащиеся должны уметь:**

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

##### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 3-5 стихотворений.

### Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема раздела	Четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	4ч.				4ч.
2	Сказки	17ч.				16ч.
3	Картины родной природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лето</li> <li>• Осень</li> <li>• Зима</li> <li>• Весна</li> </ul>	8ч. 7ч.		8ч. 5ч.	12ч.	8ч. 7ч. 8ч. 17ч.
4	О друзьях-товарищах		12ч.			12ч.
5	Басни И. Крылова		4ч.			4ч.
6	Спешите делать добро		12ч.			12ч.
7	О животных			15ч.	.	15ч.
8	Из прошлого нашего народа			12ч.		12ч.
9	Из произведений зарубежных писателей				20ч.	120ч.
	Итого:	36ч.	28ч.	40ч.	32ч.	135ч.

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ ур. в разд.	Наименование разделов и тем	Плановы е сроки.	Скоррек сроки.
<b>І четверть.</b>				
<b>Устное народное творчество. 4 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
1	1	День знаний. Урок, посвящённый 20-летию Конституции РФ		
2	2	Считалки, заклички-приговорки, потешки.		
3	3	Пословицы и поговорки, загадки.		
4	4	Обобщение по разделу. "Устное народное творчество"		
Итого: 4 часа.				
<b>Сказки. 17 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
5	1	Русская сказка "Никита Кожемяка".		
6	2	Тофаларская сказка "Как наказали медведя".		
7	3	Башкирская сказка "Золотые руки".		
8	4	Русская сказка "Морозко".		
9	5	«По работе и награда» по сказке "Морозко".		
10	6	Русская сказка "Два Мороза".		
11	7	Внеклассное чтение. Русские волшебные сказки.		
12	8	Татарская сказка "Три дочери".		
13	9	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".		
14	10	Добро и зло в "Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях".		
15	11	Волшебство в "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".		
16	12	Литературная сказка по Д.Мамину-Сибиряку "Серая Шейка".		
17	13	Чтение 2 части сказки "Серая Шейка".		
18	14	Чтение 3 части сказки "Серая Шейка".		
19	15	Работа с текстом 4 частей сказки "Серая Шейка".		
20	16	Чтение и разбор 5 части сказки "Серая Шейка".		
21	17	Обобщение по разделу. "Сказки"		
Итого: 17 часов.				
<b>Картины родной природы. Лето. 8 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
22	1	Г.Скребицкий "Июнь".		
23	2	И.Суриков "Ярко солнце светит...".		
24	3	А.Платонов "Июльская гроза". Чтение и анализ 1 и 2 частей.		
25	4	Разбор 3 и 4 частей сказки А.Платонова "Июльская".		
26	5	А.Прокофьев "Берёзка".		
27	6	Ю.Гордиенко "Вот и клонится лето к закату..."		
28	7	Внеклассное чтение. Стихотворения рус. писателей о природе.		
29	8	Обобщение по разделу. "Лето"		
Итого: 8 часов.				
<b>Картины родной природы. Осень. 7 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
30	1	По Г.Скребицкому "Сентябрь".		
31	2	По И.Соколову-Микитову "Золотая осень".		
32	3	К.Бальмонт "Осень".		
33	4	По Г.Скребицкому "Добро пожаловать!"		
34	5	По В.Астафьеву "Осенние грусти..."		
35	6	И.Бунин "Первый снег".		
36	7	Обобщение по разделу. "Осень"		
Итого: 7 часов.				

<b>II четверть.</b>				
<b>О друзьях-товарищах. 12 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
36	1	Ю.Яковлев "Колючка".		
37	2	Анализ рассказа Яковлева "Колючка"		
38	3	Ю.Яковлев "Рыцарь Вася".		
39	4	Анализ рассказа Яковлева "Рыцарь Вася".		
40	5	Н.Носов "Витя Малеев в школе и дома".		
41	6	Чтение рассказа Н.Носова "Витя Малеев в школе и дома".		
42	7	В.Медведев "Фосфорический" мальчик".		
43	8	Анализ текста В.Медведева "Фосфорический" мальчик".		
44	9	Л.Воронкова "Дорогой подарок".		
45	10	Чтение Л.Воронкова "Дорогой подарок".		
46	11	Я.Аким "Твой друг".		
47	12	Обобщение по разделу. "О друзьях-товарищах"		
Итого: 12 часов.				
<b>Басни И.Крылова. 4 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
48	1	И.Крылов "Ворона и Лисица".		
49	2	И.Крылов "Щука и Кот".		
50	3	И.Крылов "Квартет".		
51	4	Внеклассное чтение. Басни.		
Итого: 4 часа.				
<b>Спешите делать добро. 12 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
52	1	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".		
53	2	О.Бондарчук "Слепой домик".		
54	3	В.Осеева "Бабка".		
55	4	Работа над содержанием 2-ой и 3-ой частей рассказа «Бабка».		
56	5	Работа над содержанием 4-ой части рассказа «Бабка».		
57	6	Внеклассное чтение. Рассказы В.Осеевой.		
58	7	А.Платонов "Сухой хлеб".		
59	8	Работа над содержанием рассказа «Сухой хлеб».		
60	9	В. Распутин "Люся". Чтение и анализ		
61	10	В. Брюсов "Труд".		
62	11	Р. Рождественский "Огромное небо".		
63	12	Обобщение по теме "Спешите делать добро".		
Итого: 12 часов.				
<b>III четверть.</b>				
<b>Картины родной природы. Зима. 8 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
64	1	Ф. Тютчев. «Зима».		
65	2	К. Бальмонт. «К зиме».		
66	3	Г. Скребицкий. «Декабрь».		
67	4	Г. Скребицкий. «Всяк по своему».		
68	5	С. Есенин. «Поёт зима – аукает». «Берёза».		
69	6	А. Пушкин. «Зимняя дорога».		
70	7	Внеклассное чтение. Стихотворения Пушкина о зиме.		
71	8	Обобщение по разделу "Зима"		
Итого: 8 часов.				
<b>О животных. 15 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
72	1	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 1.		



73	2	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 2.		
74	3	А. Толстой "Желтухин". Часть 1.		
75	4	А. Толстой "Желтухин". Часть 2.		
76	5	А. Толстой "Желтухин". Часть 3.		
77	6	К. Г. Паустовский "Кот ворюга".		
78	7	Внеклассное чтение. Рассказы К. Г. Паустовского.		
79	8	Б. Житков рассказ "Про обезьянку". Часть 1.		
80	9	Б. Житков рассказ "Про обезьянку". Часть 2.		
81	10	Б. Житков рассказ "Про обезьянку". Часть 3.		
82	11	Э. Асадов "Дачники". Часть 1		
83	12	Э. Асадов "Дачники". Часть 2		
84	13	Ф. Абрамов из рассказов Олёны Даниловны.		
85	14	С. Михалков "Будь человеком".		
86	15	Обобщение по теме «Рассказы о животных».		
Итого: 15 часов.				
<b>Из прошлого нашего народа. 12 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
87	1	По О. Тихомирову "На поле Куликовом" «Москва собирает войско».		
88	2	По Тихомирову "На поле Кулик." «Куликовская битва». «Слава...».		
89	3	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву "Бородино".		
90	4	Н. Некрасов "Мороз красный нос".		
91	5	А. Куприн "Белый пудель". Часть 1.		
92	6	А. Куприн "Белый пудель". Часть 2.		
93	7	А. Куприн "Белый пудель". Часть 3.		
94	8	А. Куприн "Белый пудель". Часть 4.		
95	9	Внеклассное чтение. Рассказы Куприна.		
96	10	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью".		
97	11	Ю. Коринец У могилы неизвестного солдата.		
98	12	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».		
Итого: 12 часов.				
<b>Картины родной природы. Весна. 17 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
99	1	Г. Скребицкий "Март".		
100	2	А. Толстой "Вот уж снег последний тает...".		
101	3	Г. Скребицкий "От первых проталин до первой грозы".		
102	4	Г. Скребицкий "Весна-красна".		
103	5	Г. Скребицкий "Грачи прилетели".		
<b>IV четверть.</b>				
104	6	Г. Скребицкий "Заветный кораблик".		
105	7	Г. Скребицкий "В весеннем лесу".		
106	8	А. Толстой "Весенние ручьи".		
107	9	А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...".		
108	10	А. Блок "Ворона".		
109	11	Е. Серова "Подснежник".		
110	12	И. Соколов-Микитов "Весна".		
111	13	И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...".		
112	14	С. Есенин "Черёмуха".		
113	15	Я. Аким "Весна, весною, о весне".		
114	16	Внеклассное чтение. Произведения русских писателей о весне.		
115	17	Обобщение по разделу "Весна"		

Итого: 17 часов.				
<b>Из произведений зарубежных писателей. 20 ч. на изучение; 4 ч.\нед. по учеб. плану</b>				
116	1	В. Гюго "Гаврош". Часть 1. Маленький Гаврош.		
117	2	В. Гюго "Гаврош". Часть 2. Гаврош опекает малышей		
118	3	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 1.		
119	4	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 2.		
120	5	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 3.		
121	6	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 4.		
122	7	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 5.		
123	8	Обобщающий урок по рассказу Твена "Приключения Тома Сойера".		
124	9	Внеклассное чтение. Рассказы М. Твена.		
125	10	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 1.		
126	11	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 2.		
127	12	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 3.		
128	13	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Ч. 4.		
129	14	Обобщающий урок по повести С. Лагерлёф "Путешествие Нильса".		
130	15	Г. Андерсен "Русалочка". Чтение и анализ части 1.		
131	16	Г. Андерсен "Русалочка". Чтение и анализ части 2.		
132	17	Г. Андерсен "Русалочка". Чтение и анализ части 3.		
133	18	Обобщающий урок по сказке Г. Андерсен "Русалочка".		
134	19	Внеклассное чтение. Произведения Г. Андерсена		
135	20	Обобщение по разделу "Произведения зарубежных писателей".		
136	21			
Итого: 20 часов.				

### Чтение и развитие речи (136ч.)

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
<b>1 четверть</b>					
<b>Устное народное творчество</b>					
1		1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2		1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4		1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
<b>Сказки</b>					
1		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
2		1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
3		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
4		1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
5		1	«Морозко» (Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
6		1	«Два Мороза» (Русская сказка)	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
7		1	«Три дочери» (Татарская сказка)	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
8		1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
9		3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале
10		5	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	

					художественных текстов.
11		1	Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
<b>Картины родной природы</b>					
1		1	<b>Лето.</b> Г. Скребицкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.
2		1	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
3		4	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	55-61	Развивать связную речь.
4		1	А. Прокофьев «Берёзка»	61-62	Расширять словарный запас.
5		1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	62	Соблюдение пунктуации.
6		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
1		1	<b>Осень.</b> По Г. Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
2		1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
<b>2 четверть</b>					
3		1	К. Бальмонт «Осень»	68	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
4		1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
5		1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	72-73	
6		1	И. Бунин «Первый снег»	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
7		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность
8		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О друзьях-товарищах</b>					

1		2	Ю. Яковлев «Колючка»	75-79	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
2		1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	80-82	
3		1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
4		1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	
5		3	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
6		1	Я. Аким «Твой друг»	96-97	
7		1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
8		1	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Басни И. Крылова</b>					
1		1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
2		1	И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	
3		1	И. Крылов «Квартет»	102-104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
4		1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Развивать познавательную деятельность
<b>Спешите делать добро</b>					
1		1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
2		1	О. Бондарчук «Слепой домик»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
3		4	В. Осеева «Бабка»	110-117	
4		2	А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	
5		1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
6		1	В. Брюсов «Труд»	127-128	
<b>3 четверть</b>					
7		1	Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
8		1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	130	Развивать познавательную деятельность
9		1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по

					тексту.
<b>Картины родной природы</b>					
1		1	<b>Зима.</b> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
2		1	Г. Скребицкий «Декабрь»	132-133	
3		1	К. Бальмонт «К зиме»	133-133	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
4		2	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	134-137	
5		1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
6		1	С. Есенин «Берёза»	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
7		1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
8		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
1		1	<b>Весна.</b> Г. Скребицкий «Март»	141-142	Развивать связную речь.
2		1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Расширять словарный запас.
3		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
4		1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
5		1	Г. Скребицкий «Весна - красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
6		1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
7		1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
8		1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
9		1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	
10		1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
11		1	А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.

12		1	Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
13		1	И. Соколов – Микитов «Весна»	156-157	
14		1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
15		1	С. Есенин «Черёмуха»	159	
16		1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Развивать артикуляционный аппарат.
17		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность
18		1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
О животных					
1		2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
2		3	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
3		1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
4		3	Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
5		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	
4 четверть					
6		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	Развивать внимание, воображение, память.
7		1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	189-191	Расширять словарный запас.
8		1	С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
9		1	Обобщающий урок по теме «О животных»	193-194	Развивать познавательную деятельность
10		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Из прошлого нашего народа					

1		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
2		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	197-199	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
3		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	200	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
4		1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
5		1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.
6		4	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
7		1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
8		1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
9		1	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		Развивать диалогическую речь.
10		1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	223	Развивать познавательную деятельность
<b>Из произведений зарубежных писателей</b>					
1		2	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	224-229	Развивать связную речь.
2		5	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
3		4	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
4		3	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	247-251	
5		1	Обобщающий урок по теме	251-252	Развивать познавательную деятельность
6		1	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.



